

CURSO

“Introducción a la Conservación de Textiles Patrimoniales”

Patrocinado por:

ICOM consejo
internacional
de museos
Chile

ICOM consejo
internacional
de museos
Paraguay

ICOM consejo
internacional
de museos
Rep. Dominicana

ICOM consejo
internacional
de museos
Venezuela

ICOM consejo
internacional
de museos
Guatemala

ICOM International
council
of museums
Argentina

ICOM consejo
internacional
de museos
Perú



“Introducción a la Conservación de Textiles Patrimoniales”

Introducción

Este curso busca entregar conocimientos básicos que permiten comprender las acciones que se realizan para la preservación de textiles.

Objetivo

- Entregar conocimientos básicos respecto a la conservación de textiles.
- Entregar conocimientos sobre fibras textiles que permitan comprender mejor las causas del comportamiento de estas, así como los tipos de deterioro frecuentes que las afectan.
- Difundir entre las/os participantes los cuidados básicos necesarios que se deben tomar al hacerse cargo de objetos textiles de carácter patrimonial.

Duración

Cuatro (4) encuentros de una hora y media (90 minutos).

Modalidad

Virtual sincrónico/ asincrónico.

Público destinatario

Este curso está dirigido a personas que tengan a cargo textiles en sus colecciones o profesionales de los museos, el arte y el patrimonio quienes se interesen en ampliar sus conocimientos en ciertos aspectos de la conservación de textiles.



Temario

- **Clase 1:**
Introducción a las fibras textiles: clasificación, características morfológicas, propiedades fisicoquímicas.
- **Clase 2:**
Fibras naturales y fibras químicas: características de las fibras más comunes.
- **Clase 3:**
Factores de deterioro: causas de deterioro en los textiles y su prevención.
- **Clase 4:**
Almacenaje y montaje: consideraciones respecto al almacenaje y montaje para la preservación de textiles. Ejemplos.

Docente

El curso será impartido por Maeva Schwend Morales (Chile).

Valor Arancel

80 USD fuera de Chile – 75.000 pesos en Chile.

Clases Sincrónicas

Jueves 19, 26 de noviembre y 3, 10 de diciembre.
19.00 a 20.30 hora de Chile.



Maeva Schwend Morales (Chile)

Licenciada en Arte de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Conservadora y Restauradora Textil de la Universidad de Ciencias Aplicadas de Colonia, Alemania. Con amplia experiencia en instituciones culturales, docencia y proyectos privados.

Pago de Arancel

- El valor del curso es de **80 USD para personas fuera de Chile**. Este es el enlace de pago directo donde se aceptan diversas tarjetas a nivel mundial (crédito o débito) **<https://www.webpay.cl/form-pay/431686>**
- El valor de este curso es de **75.000 para personas de Chile** con medio de pago disponible vía transferencia.

Los datos de transferencia son:

Esteban Andrés Torres Hormazábal Consultora Gestión Cultural EIRL
76.371.566-3
Cuenta Vista o Chequera electrónica
204-7-013691-1
BancoEstado
admi.museodelosmuseos@gmail.com

*Realiza la transferencia con tu nombre + (asunto).
Acusaremos recibo de tu pago a la brevedad por esta vía.*

- Para **pago con crédito o débito** debes utilizar el siguiente enlace de pago de Transbank

Curso Introducción a la Conservación de Textiles Patrimoniales
<https://www.webpay.cl/form-pay/431686>

- Si tienes alguna duda o inconvenientes con las plataformas de pago, no dudes en contactarnos para ver otras opciones.
- Emitimos boleta y factura
- Tenemos descuentos y hacemos planes para instituciones
- Consultas admi.museodelosmuseos@gmail.com +56993774468



[@museodelosmuseos](https://www.instagram.com/museodelosmuseos)

www.museodelosmuseos.com